

游艺儿童活动指南

漫游·纯美—中国当代名家油画展 | 2008.5.23—6.7 | 创价综合文化中心



看看你的周围，是不是充满各种颜色？如花草，动物都具有它们天生的颜色，而有些东西的颜色，是可以由人为它们加上去的，例如：墙壁，汽车，你的衣服等。画家用颜色来表现他们看到的東西，他们的感觉和创造他们要让我们看到的東西。

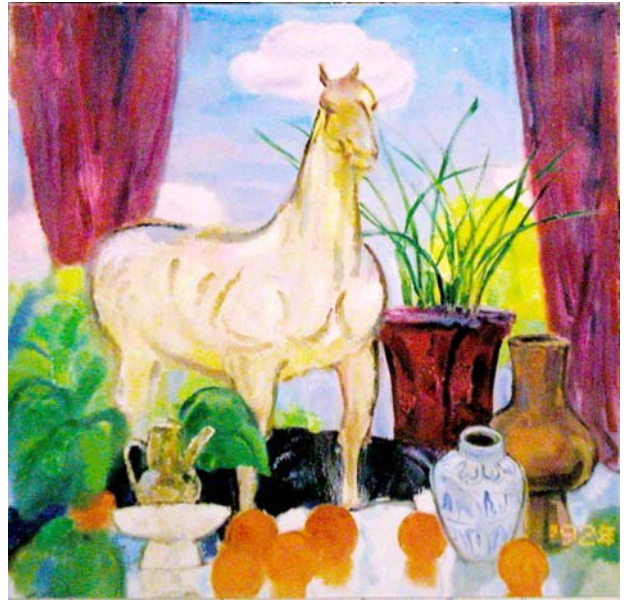
在展览厅的绘画作品中探索，画家是如何运用颜色的。

《游艺儿童活动指南》是提供给父母及7岁以上儿童的一项艺术活动。你会从里面的问题中，引导、研究、探索画中内容，并激发自己创作。

① 穆桂英 | Mu Guiying



④ 窗口 | Window



② 曹雪芹故居 | In Memory of Cao Xue Qin



⑤ 甘榜人家 | Kampung Family



③ 皖南雾雨 | Wannan Village



⑥ 出浴 | Bathing



请找出李天祥的

mù guì yīng
《穆桂英》。

现在往后退5大步，人物的背景是什么颜色？现在走近去看（不要太过靠近！也不要摸哦！），现在，您看到什么颜色？

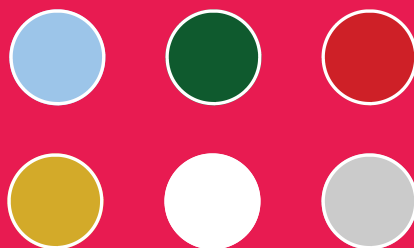
李天祥在俄罗斯留学，对颜色的研究非常注重，颜色和颜色之间的慢慢变化，让画面看来很和谐。

再走到另一幅李天祥的作品《曹雪芹故居》。

你分得出不同的蓝色吗？哪里是浅蓝色？哪里是深蓝色？

wǎnán
请找出陈辉的《皖南雾雨》。

在这幅画里，陈辉用颜色来表达他的心情。仔细看看这幅画，你可以找出什么东西是这些颜色的吗？



这幅画是画家亲身到皖南时画的，当时正下着毛毛雨。

陈辉主要用了冷清的蓝色来表达他当时的心情。

这幅画给你怎样的感觉呢？请圈出来。

平静

刺激

吵闹

寂寞

害怕

忙碌

chén jūn dé

请找出陈钧德的《窗口》。

你能在画中找到这些东西吗？

- 泥马（陶马）
- 酒壶
- 橘子
- 窗帘
- 花瓶
- 云朵
- 盆栽（种了草的花盆）

哪一件东西是红色的？
哪一件东西是橙色呢？
什么东西是只用一种颜色？什么东西使用多种颜色组成的？

再仔细看看陶马，你看见画家用了诸色的粗线画出马的外形吗？这种是中国绘画时常出现的情形。

油画大约在15世纪（600年前）由荷兰人发明的。在欧洲很早就有很多有名的油画家如：达芬奇，林布朗，梵谷，毕加索等。

中国人是在大约1600年间开始画油画的，后来也有出现很多出色的中国油画家如，
lǐ tiě fū xú bēi hóng pān yù liáng
李铁夫，徐悲鸿，潘玉良，
liú hǎi sù lín fēng mián
刘海粟，林风眠等，

画这幅油画的画家陈钧德，也是现在有名的画家哦！他除了是一位画家，也是一位教授，同时也是上海油画学会的会长呢！

陈钧德教授油画特别的地方是，他能够很好的将西方油画好的特质和中国人优良的精神融合在一起。

wáng yì péng
请找出王益鹏的
《甘榜人家》。

这幅画是画家到来马来西亚的时候画的。你看看画家用了好多的颜色来告诉我们，我们的国家充满了美丽的色彩呢！

蓝色和紫色是属于冷色调，画家用他们来画天空和海洋。天空还有什么颜色？

红色、橙色和黄色属于暖色调，画中什么东西是属于暖色调的？

现在，使用封面的颜色环，找出什么颜色属于暖色，什么颜色又是属于冷色？

黄色，红色和蓝色称为“三原色”，这三种颜色可以变化成千千万万种其他的颜色。

yán bó
请找出阎博的《出浴》。

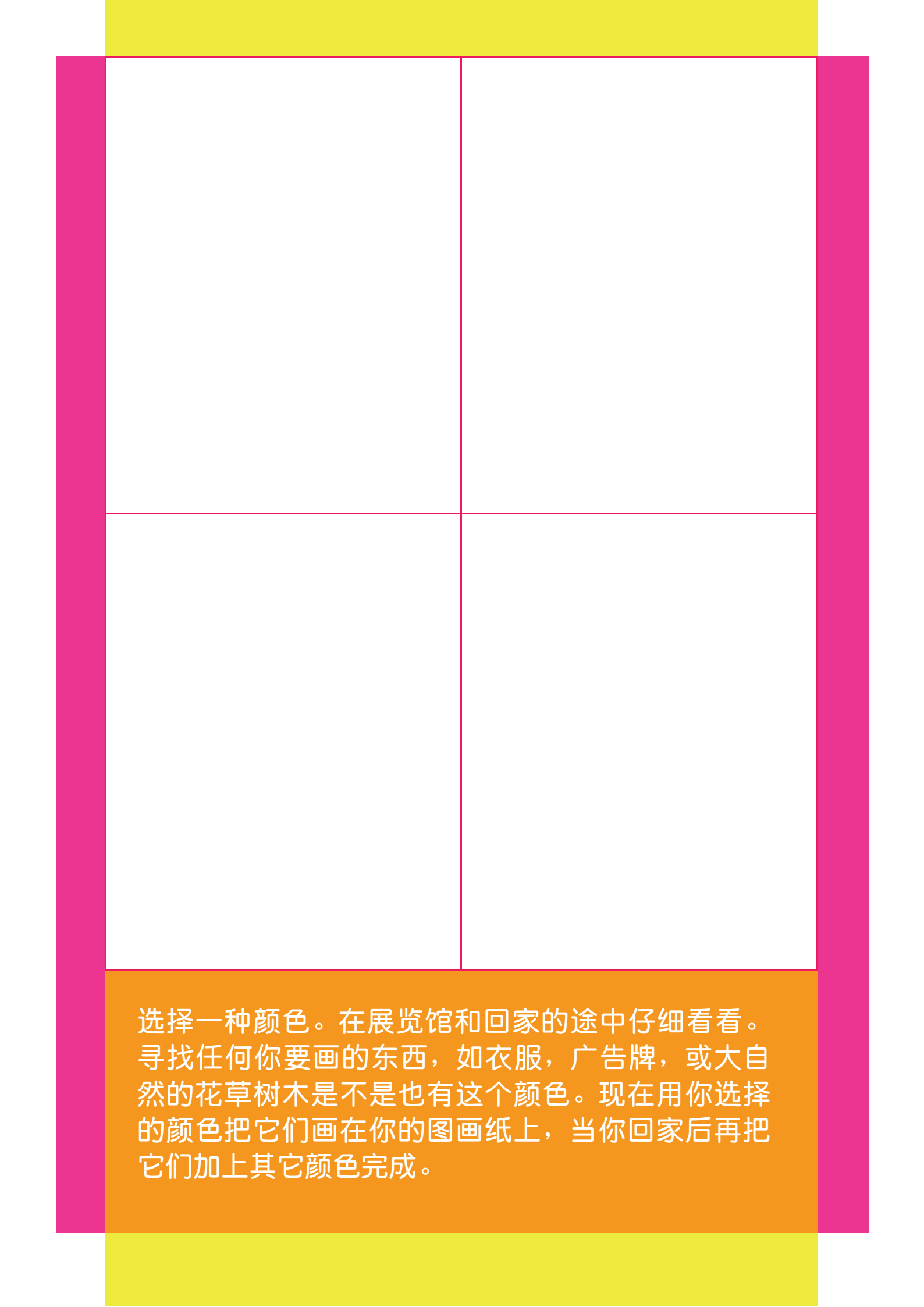
在这幅画中，你看到几种颜色？你最先看到的是什么颜色？

画家用了黄色来画小女孩和用紫色来画妈妈。

互补色是在颜色环中设立在两对面的颜色。现在，使用颜色环，找出这幅画的互补色。待会儿，在观赏其他作品时，发现其他互补色，请告诉你身边的人。

现在，回到画上，留意背景的颜色，黑色的背景让前面的主角更加突出，为什么？现在你再走近画前，（注意不要太过靠近！也不要摸哦！），黑色的背景原来不是单纯的黑色，你还看到什么颜色？

画家特地使用简单的构图来完成这幅画，但是在颜色上却下了很大的功夫，使画面不至于太单调。

The image features a drawing grid with four white squares arranged in a 2x2 pattern. The grid is framed by a thick pink border. At the bottom of the page, there is an orange rectangular box containing text. The text is in Chinese and provides instructions for a drawing activity.

选择一种颜色。在展览馆和回家的途中仔细看看。寻找任何你要画的东西，如衣服，广告牌，或大自然的花草树木是不是也有这个颜色。现在用你选择的颜色把它们画在你的图画纸上，当你回家后再把它们加上其它颜色完成。